

# Jeux de Mains

Notre rencontre initiale avec KAIDIN il y a quelques années a très rapidement abouti à l'idée de l'exposition que nous souhaitions organiser avec cette grande artiste qui invente au travers du vocabulaire éphémère de la Nature des oeuvres inaltérables.

Nous lui avons demandé d'immobiliser dans le Bronze les gestes furtifs qui créent l'Eternité de la Beauté :

En effet, « Jeux de mains » est l'hommage fait à ces artistes et artisans qui au fil des jours et des années modèlent de leurs mains, au moyen d'outils et avec des gestes souvent multi séculaires, la matière pour en faire des objets d'exception dans lesquels est immortalisé leur magnifique Savoir-Faire.

Nous avons chez Chanel la chance de regrouper de merveilleuses Maisons souvent centenaires ou plus qui participent de la magie créatrice des vêtements et accessoires uniques de la Haute Couture faits main, cousus main, façonnés de la main par de « Petites Mains », qui perpétuent une passion transmise de Femme à Femme et d'Homme à Homme. C'est un patrimoine considérable, à la fois immatériel que cette gestuelle et matériel que ces créations.

Kaidin, avec sa sensibilité extrême, a visité chacun de ces « Métiers d'Arts » dont elle a transcendé la Geste en de puissantes compositions de métal, de tissus, de plumes et de cuirs, qui chacune est une ode au génie de l'Artisanat français de la Haute Couture.

**Richard Collasse**  
**Chanel Tokyo**